

41401/3



— 1 —
Violino Secondo.

Lento a Capriccio.

J. Rietz Op. 2.

FANTASIA.

Violino, 2^a. *con fuoco.* *dim. ritard.*

lento. *a Tempo espressivo.* *f* *f* *f*

poco a poco più lento. *dim.* *pp*

ALLEGRO VIVACE.

Viol. I. *Tutti.* *2* *p* *cre.*

Solo. *2* *1* *1* *dim. p* *2*

— 2 —
Violino Secondo.

1

f *f*

ritard. a Tempo. *pp*

p

Tutti. *f*

ADAGIO. **3** *Solo.* *p*

mf *p*

mf *p* **4**

f

1

— 3 —
Violino Secondo.

Diminu. ppp

peco a peco agitato. cres.

ALLEGRO MOLTO E AGITATO.

f Tutti. 1 p cres.

cres. f

cres. ff

Solo. p

f

1

— 4 —
Violino Secondo.

staccato.

Tutti. *ff*

Solo. *p*

f *pp*

fz

Tutti. *Solo. 4.* *Tutti.* *1* *cres.*

cres. *f*

cres. *ff* *Solo.* *p*

f *p*

— 5 —
Violino Secondo.

Solo.

Tutti.

Violone Pr.

ritardando e sempre più.

ADAGIO come sopra.

Dimin.

ALLEGRO CON FUOCO.

ff Tutti.

FINE.